

MP2003 (Text och bild, VT 2026, Halmstad, V2217)

Antal möjliga respondenter: 35

Antal svar: 9

Svarsfrekvens: 25,71 %

Studietakt: 100 %

Examinators kursanalys

Vilka styrkor har kursen?

Överlag en uppskattad kurs med relativt högt nöjdhetsindex, liksom föregående år. Särskilt uppskattat har varit det kreativa arbetet under kursen med produktionsuppgifter, men också workshops och seminarier under kursens gång.

Vilka svagheter har kursen?

Det har upplevts som att några otydligheter kring instruktioner, exempelvis vad som sagts i klassrummet och vad som stått i skrivna instruktioner (främst produktionsuppgift 1), har förekommit. Några studenter upplever svagheter i systemet med kamratfeedback och skulle vilja ha mer löpande feedback från lärare. Gäller främst pressmeddelandet. Boken (Häger) är inte helt optimerad för alla produktionsuppgifter och reflektioner.

Kommentera samarbetet med kursambassadörerna

Inför kursvärderingen genomfördes ett möte med två av kursambassadörerna, då det allmänna läget i kursens pejlades av och kursspecifika frågor sattes. Efter kursvärderingen genomfördes gemensam kursanalys med två av kursambassadörerna, där vi enades om styrkor och svagheter i kursen, samt åtgärdsförslag.

Slutsatser samt eventuella förslag till kursutveckling eller beslut som redan fattats

1. Se över instruktioner/förutsättningar för produktionsuppgifter, främst produktionsuppgift 1 (pressmeddelandet), för ökad tydlighet.
- 2) Löpande: bevaka ev nyutkommen litteratur, som kan vara mer optimerad för kursen.

Övriga kommentarer

Kursvärderingen är besvarad av endast 9 studenter, vilket motsvarar 26 procent svarsfrekvens. Försiktighet i tolkning av svar, men enligt kursambassadörerna stämmer det allmänna intrycket ganska väl överens med känslan i klassen.

Jag är sammantaget nöjd med kursen.

	Antal svar	Fördelning (%)	Index (%) Jag är sammantaget nöjd med kursen	
0 = Instämmer inte alls	0	0%	82	
1	0	0%		
2	0	0%		
3	3	33%		
4	2	22%		
5 = Instämmer helt	4	44%		
Ingen uppfattning	0	0%		
Summa	9	100%		

Hur mycket tid har du lagt på kursen i förhållande till kursens studietakt?

	Antal svar	Fördelning (%)
Mindre tid än kursens studietakt	3	33%
Motsvarande kursens studietakt	5	56%
Mer tid än kursens studietakt	1	11%
Summa	9	100%

Kursens utformning (undervisningsformer, litteratur, pedagogik etc.) har underlättat för mig att uppnå lärandemålen i kursplanen.

	Antal svar	Fördelning (%)
0 = Instämmer inte alls	0	0%
1	0	0%
2	2	22%
3	5	56%
4	1	11%
5 = Instämmer helt	1	11%
Ingen uppfattning	0	0%
Summa	9	100%

Index (%) Kursens utformning (undervisningsformer, litteratur, pedagogik etc.) har underlättat för mig att uppnå lärandemålen i kursplanen.

62

Jag har under kursens examinationsmoment haft möjlighet att visa att jag har uppnått lärandemålen i kursplanen.

	Antal svar	Fördelning (%)
0 = Instämmer inte alls	0	0%
1	0	0%
2	1	11%
3	2	22%
4	1	11%
5 = Instämmer helt	5	56%
Ingen uppfattning	0	0%
Summa	9	100%

Index (%) Jag har under kursens examinationsmoment haft möjlighet att visa att jag har uppnått lärandemålen i kursplanen.

82

Jag upplever att den sociala studiemiljön varit god under kursen.

	Antal svar	Fördelning (%)	Index (%) Jag upplever att den sociala studiemiljön varit god under kursen	
0 = Instämmer inte alls	0	0%	93	
1	0	0%		
2	0	0%		
3	0	0%		
4	3	33%		
5 = Instämmer helt	6	67%		
Ingen uppfattning	0	0%		
Summa	9	100%		

Kursens nöjdhetsindex

Nöjdhetsindex % (summering alla påståenden)	80
---	----

I kursen deltog du i föreläsning och seminarium om immaterialrätt/upphovsrätt. I denna fråga ber vi dig att utvärdera hur dina kunskaper om detta område förändrats under kursen.

Min kännedom och förståelse om immaterialrätt/upphovsrätt INNAN kursen

Min kännedom och förståelse om immaterialrätt /upphovsrätt INNAN kursen	Antal svar	Fördelning (%)
Inga kunskaper alls (obefintlig)	2	22%
Mycket ringa kunskaper	3	33%
Vissa kunskaper	3	33%
Ganska goda kunskaper	1	11%
Mycket goda kunskaper	0	0%
Summa	9	100%

Mina kännedom och förståelse om immaterialrätt/upphovsrätt EFTER kursen

Mina kännedom och förståelse om immaterialrätt /upphovsrätt EFTER kursen	Antal svar	Fördelning (%)
Inga kunskaper alls (obefintlig)	0	0%
Mycket ringa kunskaper	1	11%
Vissa kunskaper	0	0%
Ganska goda kunskaper	7	78%
Mycket goda kunskaper	1	11%
Summa	9	100%

I kursen deltog du också i föreläsning och seminarium om ai och textproduktion. I denna fråga ber vi dig att utvärdera hur dina kunskaper om detta område förändrats under kursen.

Min kännedom och förståelse om ai och textproduktion INNAN kursen

Min kännedom och förståelse om ai och textproduktion INNAN kursen	Antal svar	Fördelning (%)
Inga kunskaper alls (obefintlig)	0	0%
Mycket ringa kunskaper	1	11%
Vissa kunskaper	2	22%
Ganska goda kunskaper	2	22%
Mycket goda kunskaper	4	44%
Summa	9	100%

Mina kännedom och förståelse om ai och textproduktion EFTER kursen

Mina kännedom och förståelse om ai och textproduktion EFTER kursen	Antal svar	Fördelning (%)
Inga kunskaper alls (obefintlig)	0	0%
Mycket ringa kunskaper	0	0%
Vissa kunskaper	0	0%
Ganska goda kunskaper	5	56%
Mycket goda kunskaper	4	44%
Summa	9	100%

Under kursen har du kunnat delta i tre workshops; kamera/foto, kreativt skrivande och typografi/layout. Bedöm hur väl du tycker att dessa workshops har bidragit till ditt lärande i kursen och uppfyllande av lärandemål.

Under kursen har du kunnat delta i tre workshops; kamera/foto, kreativt skrivande och typografi/layout. Bedöm hur väl du tycker att dessa workshops har bidragit till ditt lärande i kursen och uppfyllande av lärandemål.	Antal svar	Fördelning (%)
Momenten har inte alls bidragit till lärande	0	0%
Bidragit i viss mån till lärande	3	33%
Bidragit till lärande	2	22%
Momenten har bidragit i hög grad till lärande	4	44%
Vet inte/deltog ej	0	0%
Summa	9	100%

Under kursen har du också genomfört tre produktionsuppgifter. Bedöm hur väl du tycker att arbetet med dessa uppgifter har bidragit till ditt lärande i kursen och uppfyllande av lärandemål.

Under kursen har du också genomfört tre produktionsuppgifter. Bedöm hur väl du tycker att arbetet med dessa uppgifter har bidragit till ditt lärande i kursen och uppfyllande av lärandemål.	Antal svar	Fördelning (%)
Uppgifterna har inte alls bidragit till lärande	0	0%
Bidragit i viss mån till lärande	1	11%
Bidragit till lärande	2	22%
Uppgifterna har bidragit i hög grad till lärande	6	67%
Ingen uppfattning	0	0%
Summa	9	100%

I samband med produktionsuppgifterna har du också kunnat delta i kamratfeedback, där du både gett och fått feedback på dina produktionsuppgifter. Bedöm hur väl du tycker att kamratfeedback har bidragit till ditt lärande i kursen och uppfyllande av lärandemål.

I samband med produktionsuppgifterna har du också kunnat delta i kamratfeedback, där du både gett och fått feedback på dina produktionsuppgifter. Bedöm hur väl du tycker att kamratfeedback har bidragit till ditt lärande i kursen och uppfyllande av lärandemål.	Antal svar	Fördelning (%)
Feedbacken har inte alls bidragit till lärande	2	22%
Bidragit i viss mån till lärande	3	33%
Bidragit till lärande	2	22%
Feedbacken har bidragit i hög grad till lärande	2	22%
Ingen uppfattning/deltog ej	0	0%
Summa	9	100%